

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS
Centro de Educação e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em Estudos de Literatura
Telefone: (16) 3306.6550 E-mail: ppglitufscar@gmail.com
Rodovia Washington Luis, Km 235 - Caixa Postal 676
CEP: 13565-905 – São Carlos – São Paulo – Brasil

EDITAL

PROCESSO SELETIVO 2012 – MESTRADO EM ESTUDOS DE LITERATURA

Período de Inscrições: 09 a 13 de Janeiro de 2012
--

A inscrição poderá ser feita na Secretaria do PPGLit (área sul – CECH) até dia 13 de janeiro de 2012 ou enviada pelo Correio (Data de Postagem entre 09 e 13 de Janeiro de 2012).

Horário de funcionamento da Secretaria do PPGLit: 08h00 às 14h00.

Taxa de Inscrição: R\$70,00 (setenta reais)

O depósito deverá ser efetuado na conta:

Banco do Brasil S.A - Agência 1888-0 Conta corrente: 5996-X

CÓDIGO IDENTIFICADOR: 18362-8

FAI - UFSCar (Fundação de Apoio Institucional ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico)

(Colocar o CÓDIGO IDENTIFICADOR ao efetuar o pagamento). Os depósitos com código identificador, só podem ser efetuados nos caixas dentro das próprias agências do Banco do Brasil. OU Transferências ou DOCs de outros bancos, deverá ser usado o CNPJ da FAI 66.991.647/0001-30 para identificação.

Isenção de Taxa de Inscrição

Período de Inscrição: 09 a 10 de janeiro de 2012

Ficha de inscrição (disponível no site: www.ppglit.ufscar.br)

Documento a ser apresentado:

- 1) Declaração isenta de Imposto de Renda do candidato e dos pais ou cônjuge

Local/Horário: Secretaria do PPGLIT/UFSCar – 08h00 às 14h00.

Divulgação dos resultados dos pedidos de isenção da taxa de inscrição: até 11 de Janeiro de 2012

Documentos para Inscrição

Todos os documentos deverão ser entregues no ato da inscrição

1. Ficha de Inscrição preenchida (disponível no site: www.ppglit.ufscar.br);
 - Os candidatos deverão indicar na ficha de inscrição até dois nomes de prováveis orientadores(ras)
2. Uma fotografia 3x4;
3. Comprovante de pagamento de taxa de inscrição (ou comprovante de isenção de taxa de inscrição);
4. 1 via do *Curriculum Lattes* atualizado e documentado;
5. Cópia da Cédula de Identidade
6. Cópia do CPF
7. Cópia de Passaporte (para candidatos estrangeiros)*
8. **Cópia do histórico escolar da graduação
9. **Cópia autenticada do diploma de graduação ou certificado de conclusão do curso superior
10. Projeto de pesquisa (03 cópias impressas) – Sendo 1 (uma) via identificada e 2 (duas) vias sem identificação de autor, conforme as indicações abaixo:

Projeto de Pesquisa

Os projetos de pesquisa deverão conter no máximo 12 páginas (incluindo a bibliografia).

Deverão ainda conter os seguintes tópicos:

- a) título do projeto de pesquisa;
- b) linha de Pesquisa do Programa de Pós-Graduação a que está vinculado o projeto;
- c) resumo (máximo 200 palavras);
- d) apresentação do tema, com discussão bibliográfica;
- e) objetivos da pesquisa;
- f) metodologia;
- g) cronograma (previsão para 24 meses);
- h) bibliografia.

Quanto à formatação: o projeto deverá usar: fonte Times New Roman, tamanho 12; espaço 1,5; margem superior 2,5 cm; margem inferior 2,5 cm; margem esquerda 3 cm; margem direita 2cm; papel A4.

* Os candidatos estrangeiros deverão se submeter a um Exame de Proficiência em Língua Portuguesa.

**Os candidatos que estiverem em fase de conclusão poderão se inscrever no processo seletivo, ficando, no entanto, a matrícula condicionada à apresentação dos comprovantes da referida conclusão.

Número de vagas: 15 (quinze)

Qualificação para Ingresso: Portadores de diplomas de curso de graduação reconhecidos pelo Ministério da Educação.

Programa de Pós-Graduação em Estudos de Literatura

Linhas de Pesquisa:

Literatura, História e Sociedade

- Estudo das manifestações literárias numa relação necessária com o seu contexto de produção histórico, social e cultural, desde suas origens até as tendências contemporâneas.

Literatura e Outras Linguagens

- Estudo das conexões entre a literatura e as demais linguagens com as quais ela mantém diálogo em cada contexto histórico, tais como as artes plásticas, a música, o cinema e a televisão.

Corpo Docente

Linha de Pesquisa: Literatura, História e Sociedade

Carla Alexandra Ferreira
Jorge Vicente Valentim
Joyce Rodrigues Ferraz Infante
Maria Sílvia Cintra Martins
Rejane Cristina da Rocha
Tânia Pellegrini
Wilson Alves Bezerra
Wilton José Marques

Linha de Pesquisa: Literatura e Outras Linguagens

Alcides Cardoso dos Santos
Ana Maria Vicentini Ferreira de Azevedo
Carla Alexandra Ferreira
Jorge Vicente Valentim
Josette Maria Alves de Souza Monzani
Rejane Cristina Rocha
Tânia Pellegrini
Wilson Alves Bezerra

Etapas do Processo Seletivo – PPGLit - 2012

O processo seletivo constitui-se de quatro etapas, todas ELIMINATÓRIAS. Para ser aprovado(a), o(a) candidato(a) deverá tirar no mínimo nota 7 (SETE) em todas as etapas. Todas as informações e/ou resultados serão divulgados pelo site: www.ppglit.ufscar.br.

1^a. Etapa: Análise do projeto de pesquisa.

- Divulgação dos resultados e indicação dos locais para a realização da prova de proficiência em Língua Estrangeira: 17 de Fevereiro de 2012 – Até as 18 horas

2^a Etapa: Prova de Língua Estrangeira (Inglês, Espanhol e Português (exclusivamente para alunos estrangeiros)): 27 de Fevereiro de 2012. Horário: 8 horas – Duração 2 horas

- Divulgação dos resultados e indicação dos locais para a realização da prova teórica: 28 de Fevereiro de 2012 – Até as 18 horas

3^a Etapa: Prova teórica sobre tópicos sugeridos pela bibliografia apresentada no presente edital: 29 de Fevereiro de 2012. Horário: 8 horas. Duração 4 horas.

- Divulgação dos resultados e indicação dos locais para a realização da arguição dos projetos de pesquisa: 1º de Março de 2012 – Até as 18 horas

4^a. Etapa: Arguição dos projetos de pesquisa – 02 de Marços de 2012. Horário: 8 horas.

Divulgação dos aprovados: 05 de Março de 2012 – Até as 18 horas

Atenção: Os candidatos não aprovados poderão retirar seus documentos a partir do dia 12 de março de 2012 na Secretaria do PPGLit.

Informações sobre as provas

Prova de Língua Estrangeira

- Leitura de um texto crítico com 4 (quatro) questões de interpretação. As respostas em português, com uso de dicionário.

Prova Teórica:

- 5 (cinco) questões (O (a) candidato (a) deverá escolher 2 (duas) para responder)

Bibliografia sugerida para a prova escrita

- ADORNO, T. W. “A indústria cultural como mistificação das massas”. In: Adorno, Theodor. W. e Horkheimer, Max. *Dialética do esclarecimento - fragmentos filosóficos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1986.
- BARTHES, R. *Aula*. 8^a Ed., São Paulo: Cultrix, 1996.
- BENJAMIN, W. *Obras escolhidas I - Magia e técnica, arte e política*. São Paulo: Brasiliense, 1986.
- BERGALA, Alain. “O filme e seu espectador”. In: AUMONT, Jacques e outros. *A estética do filme*. Campinas: Papirus, 1995.
- BOSI, A. “Poesia-resistência”. In: *O ser e o tempo da poesia*. 6^a Ed., São Paulo: Cia das Letras, 2000.
- CANDIDO, A. *Literatura e Sociedade*. 7^a Ed., São Paulo: Ed. Nacional, 1985.
- EAGLETON, T. *Teoria literária: uma introdução*. São Paulo: Martins Fontes, 1983.
- SCHWARZ, Roberto. “As idéias fora do lugar”. In: Ao vencedor as batatas. 3^a Ed., São Paulo: Duas Cidades, 1988.
- VERNET, M. “Cinema e narração”: In: In: AUMONT, Jacques e outros. *A estética do filme*. Campinas: Papirus, 1995.

Observações Gerais

- O processo seletivo não comporta recursos em nenhuma de suas etapas.
- A escolha final do orientador será feita pelo Programa, dependendo da disponibilidade de vagas.

Endereço para envio de inscrições:
Universidade Federal de São Carlos
Centro de Educação e Ciências Humanas (CECH)
Programa de Pós-Graduação em Estudos de Literatura
PROCESSO SELETIVO PPGLIT – 2011
Rodovia Washington Luís, km. 235 - Cx. Postal 676
13565-905 – São Carlos – SP - Brasil