

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS**  
Centro de Educação e Ciências Humanas  
**Programa de Pós-Graduação em Estudos de Literatura**  
Telefone: (16) 3306.6550 E-mail: ppglitufscar@gmail.com  
Rodovia Washington Luis, Km 235 - Caixa Postal 676  
CEP: 13565-905 – São Carlos – São Paulo – Brasil

---

## **EDITAL**

### **PROCESSO SELETIVO 2012 – MESTRADO EM ESTUDOS DE LITERATURA**

---

**Período de Inscrições: 09 a 13 de Janeiro de 2012**

A inscrição poderá ser feita na Secretaria do PPGLit (área sul – CECH) até dia 13 de janeiro de 2012 ou enviada pelo Correio (Data de Postagem entre 09 e 13 de Janeiro de 2012).

Horário de funcionamento da Secretaria do PPGLit: 08h00 às 14h00.

**Taxa de Inscrição:** R\$70,00 (setenta reais)

O depósito deverá ser efetuado na conta:

*Banco do Brasil S.A - Agência 1888-0 Conta corrente: 5996-X*

*CÓDIGO IDENTIFICADOR: 18362-8*

*FAI - UFSCar (Fundação de Apoio Institucional ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico)*

(Colocar o CÓDIGO IDENTIFICADOR ao efetuar o pagamento). Os depósitos com código identificador, só podem ser efetuados nos caixas dentro das próprias agências do Banco do Brasil. OU Transferências ou DOCs de outros bancos, deverá ser usado o CNPJ da FAI 66.991.647/0001-30 para identificação.

### **Isenção de Taxa de Inscrição**

Período de Inscrição: 09 a 10 de janeiro de 2012

Ficha de inscrição (disponível no site: [www.ppglit.ufscar.br](http://www.ppglit.ufscar.br))

Documento a ser apresentado:

- 1) Declaração isenta de Imposto de Renda do candidato e dos pais ou cônjuge

Local/Horário: Secretaria do PPGLIT/UFSCar – 08h00 às 14h00.

Divulgação dos resultados dos pedidos de isenção da taxa de inscrição: até 11 de Janeiro de 2012

## Documentos para Inscrição

***Todos os documentos deverão ser entregues no ato da inscrição***

1. Ficha de Inscrição preenchida (disponível no site: [www.ppglit.ufscar.br](http://www.ppglit.ufscar.br));
  - Os candidatos deverão indicar na ficha de inscrição até dois nomes de prováveis orientadores(ras)
2. Uma fotografia 3x4;
3. Comprovante de pagamento de taxa de inscrição (ou comprovante de isenção de taxa de inscrição);
4. 1 via do *Curriculum Lattes* atualizado e documentado;
5. Cópia da Cédula de Identidade
6. Cópia do CPF
7. Cópia de Passaporte (para candidatos estrangeiros)\*
8. \*\*Cópia do histórico escolar da graduação
9. \*\*Cópia autenticada do diploma de graduação ou certificado de conclusão do curso superior
10. Projeto de pesquisa (03 cópias impressas) – Sendo 1 (uma) via identificada e 2 (duas) vias sem identificação de autor, conforme as indicações abaixo:

### **Projeto de Pesquisa**

Os projetos de pesquisa deverão conter no máximo 12 páginas (incluindo a bibliografia).

Deverão ainda conter os seguintes tópicos:

- a) título do projeto de pesquisa;
- b) linha de Pesquisa do Programa de Pós-Graduação a que está vinculado o projeto;
- c) resumo (máximo 200 palavras);
- d) apresentação do tema, com discussão bibliográfica;
- e) objetivos da pesquisa;
- f) metodologia;
- g) cronograma (previsão para 24 meses);
- h) bibliografia.

**Quanto à formatação:** o projeto deverá usar: fonte Times New Roman, tamanho 12; espaço 1,5; margem superior 2,5 cm; margem inferior 2,5 cm; margem esquerda 3 cm; margem direita 2cm; papel A4.

\* Os candidatos estrangeiros deverão se submeter a um Exame de Proficiência em Língua Portuguesa.

\*\*Os candidatos que estiverem em fase de conclusão da graduação poderão se inscrever no processo seletivo, ficando, no entanto, a matrícula condicionada à apresentação dos comprovantes da referida conclusão.

**Número de vagas:** 15 (quinze)

**Qualificação para Ingresso:** Portadores de diplomas de curso de graduação reconhecidos pelo Ministério da Educação.

## **Programa de Pós-Graduação em Estudos de Literatura**

### **Linhas de Pesquisa:**

#### **Literatura, História e Sociedade**

- Estudo das manifestações literárias numa relação necessária com o seu contexto de produção histórico, social e cultural, desde suas origens até as tendências contemporâneas.

#### **Literatura e Outras Linguagens**

- Estudo das conexões entre a literatura e as demais linguagens com as quais ela mantém diálogo em cada contexto histórico, tais como as artes plásticas, a música, o cinema e a televisão.

### **Corpo Docente**

#### **Linha de Pesquisa: Literatura, História e Sociedade**

Carla Alexandra Ferreira  
Jorge Vicente Valentim  
Joyce Rodrigues Ferraz Infante  
Maria Sílvia Cintra Martins  
Rejane Cristina da Rocha  
Tânia Pellegrini  
Wilson Alves Bezerra  
Wilton José Marques

#### **Linha de Pesquisa: Literatura e Outras Linguagens**

Alcides Cardoso dos Santos  
Ana Maria Vicentini Ferreira de Azevedo  
Carla Alexandra Ferreira  
Jorge Vicente Valentim  
Josette Maria Alves de Souza Monzani  
Rejane Cristina Rocha  
Tânia Pellegrini  
Wilson Alves Bezerra

## Etapas do Processo Seletivo – PPGLit - 2012

**O processo seletivo constitui-se de quatro etapas, todas ELIMINATÓRIAS. Para ser aprovado(a), o(a) candidato(a) deverá tirar no mínimo nota 7 (SETE) em todas as etapas. Todas as informações e/ou resultados serão divulgados pelo site: [www.ppglit.ufscar.br](http://www.ppglit.ufscar.br).**

**1ª. Etapa:** Análise do projeto de pesquisa.

- Divulgação dos resultados e indicação dos locais para a realização da prova de proficiência em Língua Estrangeira: 17 de Fevereiro de 2012 – Até as 18 horas

**2ª Etapa:** Prova de Língua Estrangeira (Inglês, Espanhol e Português (exclusivamente para alunos estrangeiros)): 27 de Fevereiro de 2012. Horário: 8 horas – Duração 2 horas

- Divulgação dos resultados e indicação dos locais para a realização da prova teórica: 28 de Fevereiro de 2012 – Até as 18 horas

**3ª Etapa:** Prova teórica sobre tópicos sugeridos pela bibliografia apresentada no presente edital: 29 de Fevereiro de 2012. Horário: 8 horas. Duração 4 horas.

- Divulgação dos resultados e indicação dos locais para a realização da arguição dos projetos de pesquisa: 1º de Março de 2012 – Até as 18 horas

**4ª. Etapa:** Arguição dos projetos de pesquisa – 02 de Março de 2012. Horário: 8 horas.

**Divulgação dos aprovados: 05 de Março de 2012 – Até as 18 horas**

**Atenção:** Os candidatos não aprovados poderão retirar seus documentos a partir do dia 12 de março de 2012 na Secretaria do PPGLit.

## Informações sobre as provas

### **Prova de Língua Estrangeira**

- Leitura de um texto crítico com 4 (quatro) questões de interpretação. As respostas em português, com uso de dicionário.

### **Prova Teórica:**

- 5 (cinco) questões (O (a) candidato (a) deverá escolher 2 (duas) para responder)

### **Bibliografia sugerida para a prova escrita**

- ADORNO, T. W. “A indústria cultural como mistificação das massas”. In: Adorno, Theodor. W. e Horkheimer, Max. *Dialética do esclarecimento - fragmentos filosóficos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1986.
- BARTHES, R. *Aula*. 8ª Ed., São Paulo: Cultrix, 1996.
- BENJAMIN, W. *Obras escolhidas I - Magia e técnica, arte e política*. São Paulo: Brasiliense, 1986.
- BERGALA, Alain. “O filme e seu espectador”. In: AUMONT, Jacques e outros. *A estética do filme*. Campinas: Papirus, 1995.
- BOSI, A. “Poesia-resistência”. In: *O ser e o tempo da poesia*. 6ª Ed., São Paulo: Cia das Letras, 2000.
- CANDIDO, A. *Literatura e Sociedade*. 7ª Ed., São Paulo: Ed. Nacional, 1985.
- EAGLETON, T. *Teoria literária: uma introdução*. São Paulo: Martins Fontes, 1983.
- SCHWARZ, Roberto. “As idéias fora do lugar”. In: *Ao vencedor as batatas*. 3ª Ed., São Paulo: Duas Cidades, 1988.
- VERNET, M. “Cinema e narração”. In: AUMONT, Jacques e outros. *A estética do filme*. Campinas: Papirus, 1995.

## **Observações Gerais**

- O processo seletivo não comporta recursos em nenhuma de suas etapas.
- A escolha final do orientador será feita pelo Programa, dependendo da disponibilidade de vagas.

**Endereço para envio de inscrições:**  
**Universidade Federal de São Carlos**  
Centro de Educação e Ciências Humanas (CECH)  
**Programa de Pós-Graduação em Estudos de Literatura**  
**PROCESSO SELETIVO PPGLIT – 2011**  
Rodovia Washington Luís, km. 235 - Cx. Postal 676  
13565-905 – São Carlos – SP - Brasil